



PASSIVE MONITOR

MCX 10

BESCHREIBUNG / DESCRIPTION

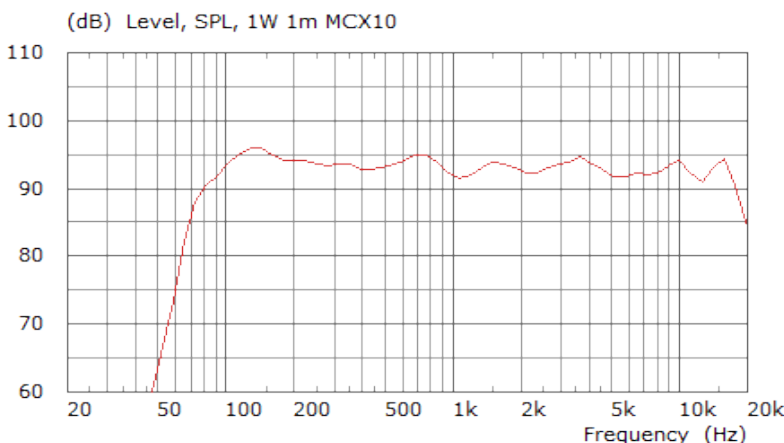
Der MCX 10 ist ein kompakter, koaxialer Bühnenmonitor mit hoher Leistungsfähigkeit. Das Gehäusedesign ermöglicht - je nach Anwendung - drei Aufstellungsvarianten: 35° für das Abhören aus näheren Distanzen, 55° für größere Entfernungen und 90° beispielsweise als Front-Fill auf der Bühnenkante. Durch das unauffällige Design fügt sich der MCX 10 in jede Umgebung harmonisch und elegant ein. Seine 70° Abstrahlcharakteristik sorgt dabei für eine gleichmäßige Abstrahlung. Der äußerst robuste Lautsprecher überzeugt mit seiner präzisen Klangwiedergabe und bereitet Musikern auf der Bühne ein eindrucksvolles Klangerlebnis. Der in den Seitengriff eingelassene Hochständerflansch bietet die Möglichkeit, den MCX 10 - wie auch seine beiden Brüder aus der PANO Bühnenmonitor-Serie - als PA-System auf einem Stativ zu betreiben. Dabei lässt er sich bei Bedarf mit den Subwoofern QLB 215 oder QLB 118 X/G optimal kombinieren. Insgesamt verfügt der Monitor über drei Neutrik NL4 Speakonbuchsen, wovon sich zwei auf der Seite des Stativflansches befinden.

The MCX 10 is a compact high-performance coaxial stage monitor. Depending on the application, the design enables three set-up options: 35° angle for monitoring from short distances, 55° for longer distances, and 90° e.g. for front-fill applications at the stage edge. Due to its inconspicuous design, the MCX 10 fits harmoniously and elegantly into all surroundings. The speaker features a broad dispersion of 70°. The highly sturdy monitor convinces with its precise sound reproduction and gives musicians on stage a top-class sound experience. The flange inside the handle provides the possibility to use the MCX 10 as a PA system on a high stand. If required, the MCX 10 combines perfectly with the QLB 215 or QLB 118 X/G subwoofers. The monitor offers three Neutrik NL4 speakon connectors. Two of them are placed on the side of the high stand flange.

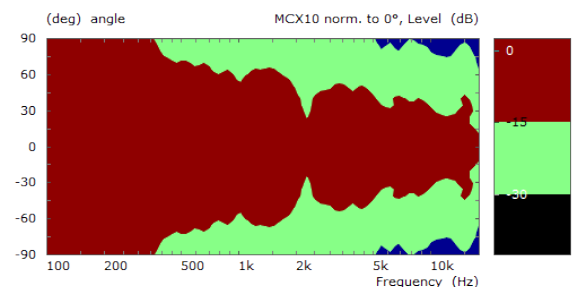


MESSUNGEN / MEASUREMENTS

Frequenzgang / Frequency Range



horizontale/vertikale Abstrahlcharakteristik
horizontal/vertical dispersion



TECHNISCHE DATEN SPECIFICATIONS

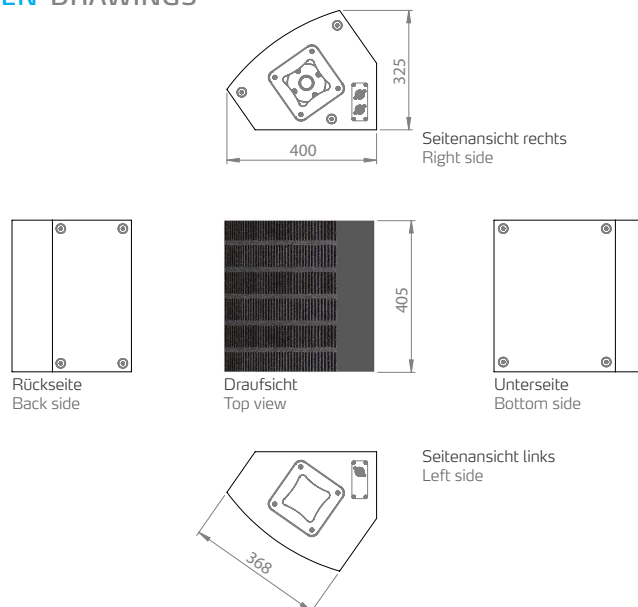


| | | | |
|--|--|---|--|
| Lautsprecherbestückung | Components | 10" + 1,3" (2,5" Schwingspule), koaxial | 10" + 1.3" (2.5" voice coil), coaxial |
| Abstrahlcharakteristik (h x v) | Dispersion (h x v) | 70° konisch | 70° conical |
| Belastbarkeit AES / Programm (Watt) | Nominal load AES / Program (Watt) | 300 / 600 | 300 / 600 |
| Impedanz (Ohm) | Impedance (Ohm) | 8 | 8 |
| Schalldruck nom / max (*dB) | SPL nom / max (*dB) | 95 / 120 | 95 / 120 |
| Frequenzgang (-6 dB) | Frequency range (-6 dB) | 70 Hz – 19 kHz | 70 Hz – 19 kHz |
| Anschlüsse | Connectors | 3x Speakon NL4 (2x rechts, 1x links) | 3x Speakon NL4 (2x right, 1x left) |
| Ausstattungsmerkmale | Special features | 2x Butterflygriff vierseitig 2x M8 Montagepunkt 1x M8 Sicherungspunkt | 2x butterfly handle four sided 2x M8 mounting thread 1x M8 safety thread |
| Oberfläche | Finish | PU Beschichtung (schwarz) | PU coating (black) |
| Frontgitter | Protective grille | Frontgitter hinterlegt mit Akustikschaum, ballwurfsicher & trittsicher | sturdy front grille with acoustic foam & slip resistant |
| Schutzklasse | Protection class | IP 44 | IP 44 |
| Abmessungen B/H/T (mm) | Dimensions W/H/D (mm) | 405 x 325 x 400 | 405 x 325 x 400 |
| Gewicht (kg) | Weight (kg) | 15 | 15 |
| Anwendung | Application | Flacher Bühnenmonitor mit drei Aufstellmöglichkeiten (35°, 55°, 90°) und integriertem Hochstän- derflansch | low profile stage monitor with 3 possible positions (35°, 55°, 90°) and integrated high stand flange |
| Empfohlener Systemverstärker (Preset) | Recommended system amplifier (preset) | DA428 (Monitor-/Topteil-Preset) | DA428 (monitor/top preset) |
| Systemerweiterung (Empfehlung) | System extension (recommendation) | Subwooferergänzung: QLB 215, QLB 118 X/G | Subwoofer extensions: QLB 215, QLB 118 X/G |
| Zubehör (optional) | Accessories (optional) | M8 Einschraubösen, Schutzhülle, Transportcase | M8 eyebolts, protective cover, transport case |

* Schallpegelmessung nom. Fullspace 1W / 1m, max. SPL bei Nennbelastbarkeit (AES)

* SPL (Fullspace 1W / 1m), maximum SPL at nominal load (AES)

TECHNISCHE ZEICHNUNGEN DRAWINGS



Klingenthaler Musikelektronik GmbH
Auerbacher Straße 268
08248 Klingenthal
Germany
phone +49 (0) 37467-558-0
fax +49 (0) 37467-558-33
info@kme-sound.com
www.kme-sound.com



DOWNLOAD

Ausschreibungstexte, technische Zeichnungen, PDF Datenblätter und die Bedienungsanleitung stehen zum Download unter www.kme-sound.com zur Verfügung.

Text for invitation to tender, drawings, pdf data sheets and the user manual are available for download at www.kme-sound.com.

